

PROGRAMA

13 ABRIL	21.00 HORAS	ABERTURA TOCÁ RUFAR
	21.30 HORAS	CAMINHOS DE ESCRITA Eufrazio Filipe A Inocência dos Murais
15 ABRIL	16.00 HORAS	CAMINHOS DE ESCRITA António Luís Pinto da Costa Entre a Sociedade e os Alunos: Análise Etno-Histórica da Escola Industrial e Comercial Emídio Navarro em Almada (1955-1974)
	17.00 HORAS	Manuel Lima Amora: Memórias e Vivências d'Outrora
	18.00 HORAS	Aires Vieira Conheça o Passado Histórico da Região Onde Vive: Sociedade, População, Saúde e Mentalidade dos Concelhos de Almada e Seixal no Séc. XVII
16 ABRIL	10.30 HORAS	CAMINHOS DE ESCRITA Ana Maria Magalhães Uma Aventura no Labirinto Misterioso
17 ABRIL	10.00 ÀS 17 HORAS	AULAS ABERTAS DA UNIVERSIDADE SÉNIOR 10.00h às 11.00h – Inglês I - Prof.ª Ofélia Henriques 15.00h às 16.00h – Língua Portuguesa - Prof. Alfredo Farto 16.00h às 17.00h – Inglês II - Prof.ª Cristina Chabert
	11.00 HORAS	CAMINHOS DE ESCRITA Xico Braga Estórias de Um Avó
	15.00 HORAS	Luís Cardoso Requiem para o Navegador Solitário
18 ABRIL	16.00 ÀS 18 HORAS	AULAS ABERTAS DA UNIVERSIDADE SÉNIOR 16.00h às 17.00h – História de Portugal - Prof. João Próspero 17.00h às 18.00h – Direito - Prof. Luís Torres
19 ABRIL	14.30 ÀS 16.45 HORAS	AULAS ABERTAS DA UNIVERSIDADE SÉNIOR 14.30h às 15.30h – Francês I - Prof.ª Maria Luísa Pereira 15.30h às 16.45h – Diálogo entre Culturas - Profs. Eugénia Borralho e António Luís
20 ABRIL	17.00 HORAS	CAMINHOS DE ESCRITA Ondjaki Os da Minha Rua
21 ABRIL	21.30 HORAS	CAMINHOS DE ESCRITA Francisco de Melo, Organizador e autor do prefácio de Obras Escolhidas de Álvaro Cunhal Tomo I (1935-1947)
24 ABRIL	15.00 HORAS	CAMINHOS DE ESCRITA Helena Marques Ilhas Contadas
26 ABRIL	10.30 HORAS	CAMINHOS DE ESCRITA António Torrado Era Uma Vez Quatro
27 ABRIL	21.30 HORAS	CAMINHOS DE ESCRITA Joaquim Mestre O Perfumista
28 ABRIL	18.00 HORAS	CAMINHOS DE ESCRITA João Pedro Méseder Romance do 25 de Abril
29 ABRIL	17.30 HORAS	Banda da Sociedade Filarmónica Operária Amorense
	18.00 HORAS	CAMINHOS DE ESCRITA José Casanova Tempo de Giestas

EDITORAS REPRESENTADAS

ÂNCORA
ANTÍGONA
ARTE MÁGICA
ASA
ASSÍRIO & ALVIM
AVANTE!
BERTRAND
CAMINHO
CAMPO DAS LETRAS
CASA DAS LETRAS
CIVILIZAÇÃO
COLARES
COLIBRI
CONTRAMARGEM
COTOVIA
DERIVA
DIDÁCTICA
DIFEL
DOM QUIXOTE
EDIÇÕES 70

EDIÇÕES POLVO
ESTAMPA
ESTUÁRIO PUBLICAÇÕES
EUROPA AMÉRICA
EVEREST
FRENESI
FIM DE SÉCULO
GAILIVRO
GIRASSOL
GÓTICA
GRADIVA
GUIMARÃES
IMPALA
KALANDRAKA
LIVROS DO BRASIL
LIVROS E LIVROS
MERIBÉRICA
MINUTOS DE LEITURA
NOVA ÁTICA
OFICINA DO LIVRO
PERGAMINHO

PLANETA
PLÁTANO
PORTO EDITORA
PRESENÇA
QUASI
QUIMERA
QUETZAL
RELÓGIO D'ÁGUA
REPLICAÇÃO
TACHEN
TEMAS & DEBATES
TEOREMA
TERRAMAR
TEXTO
VEGA
VERBO

PASSATEMPO O LIVRO EM FESTA – OFERTA DE LIVROS
PARA MAIS INFORMAÇÕES CONSULTE O SITE
WWW.CM-SEIXAL.PT

ORGANIZAÇÃO



O LIVRO EM FESTA

FEIRA DO LIVRO

18 DE ABRIL > 4 DE MAIO 2008
DAS 10 ÀS 23 HORAS
JARDIM DO FOGUETEIRO
AMORA





Encontro com Eufrazio Filipe

Eufrazio Filipe, presidente da Região de Turismo da Costa Azul, vai inaugurar o espaço Caminhos de Escrita com a apresentação da sua mais recente obra, *A Inocência dos Murais*. Desta obra podemos retirar o sentido dos afectos e dos percursos partilhados, e na qual podemos encontrar pequenos textos que se assemelham a reflexões sobre o quotidiano, abordados de uma forma poética e revelando preocupações de sempre do autor. Assim como o editor José Teófilo Duarte escreveu, numa nota de apresentação do livro, «tendo ele sido um protagonista evidente e diário da história da sua região, sugere nas páginas deste livro que o mundo é o chão dos homens. Sem complexos regionalistas nem globalistas. Aqui é a escrita das ideias claras que nos provoca e emociona. A não perder».



Encontro com o escritor António Luís Pinto Costa

Professor na EB 2,3 Paulo da Gama, em Amora, freguesia onde vive, e reitor da Universidade Sénior do Seixal, apresenta-nos o livro *Entre a Sociedade e os Alunos – Análise Etno-Histórica da Escola Industrial e Comercial de Emídio Navarro, em Almada (1955-1974)*, publicado em 2005. Esta obra constitui um contributo para o entendimento da história deste estabelecimento de ensino, bem como da sua população escolar.



Encontro com o escritor Manuel Lima

Professor e investigador na área das Ciências da Natureza, foi técnico da Câmara Municipal do Seixal, contribuindo com os seus conhecimentos no Ecomuseu Municipal e no Pelouro da Educação, Cultura, Desporto e Juventude, na área da Educação Ambiental. Atraído por tudo o que respeita à natureza, enveredou pela Geologia. Em pequeno colecionava fósseis, minerais e rochas. Foi escuteiro, estudou a fauna e a flora do nosso Concelho, e daí resultaram diversos livros, até chegar à História, outra paixão, de onde resultaram livros, como o mais recente que nos traz à Festa do Livro, *Amora: Memórias e Viçências d'Ourara*.



Encontro com o escritor Aires Vieira

Aires Vieira fixou residência na Margem Sul, é professor universitário e dedica-se à investigação histórica regional. Este seu livro representa a selecção de vários capítulos da sua dissertação de doutoramento e, segundo o próprio autor, a obra constitui o começo de uma nova etapa de conhecimento do séc. XVII sobre o passado histórico da região de Almada e Seixal. No livro *Conheça o Passado Histórico da Região Onde Vive: Sociedade, População, Saúde e Mentalidade dos Concelhos de Almada e Seixal no Séc. XVII*, Aires Vieira fez um retrato seiscentista das gentes destas localidades da Margem Sul do Tejo, sobretudo dos que mais se distinguiram nessa época, bem como das suas vivências quotidianas. Através desta obra, um dos poucos estudos históricos sobre Almada e Seixal, os habitantes poderão ficar a saber mais sobre o passado da região onde vivem.



Encontro com o escritor Luís Cardoso

Requiem para o Navegador Solitário é a sua mais recente obra, e que nos traz ao Seixal. É um dos mais importantes escritores timorenses. Formou-se em Silvicultura pelo Instituto Superior de Agronomia de Lisboa, e mais tarde efectuou uma pós-graduação em Direito e Políticas do Ambiente, na Universidade Lusófona. Foi contador de histórias timorenses, cronista do jornal *Forum Estudante* e professor de Tétum e Língua Portuguesa nos cursos de formação especial para os Timorenses. Foi ainda representante do Conselho Nacional da Resistência Maubere, em Lisboa.



Encontro com o escritor Ondjaki

Os da Minha Rua chega às livrarias no dia 5 de Abril e marca o regresso de Ondjaki, um jovem escritor que é já um nome em crescente ascensão na literatura angolana. Estreou-se no mundo literário em 2000, e já foi premiado com uma menção honrosa e dois prémios literários, nomeadamente Sagrada Esperança e António Paulouro. Além de escritor, Ondjaki, pseudónimo literário de Ndalú de Almeida, é também pintor e actor, tendo-se licenciado em Sociologia. Escreve para cinema e co-realizou, em 2006, um documentário sobre Luanda intitulado *Oxalá Cresçam Pitangas*.



Encontro com Francisco Melo

Francisco Melo, editor das Edições Avante!, vem ao Seixal falar sobre o primeiro volume, de uma série de oito, intitulado *Alvaro Cunhal, Obras Escolhidas – Tomo I (1935-1947)*, cuja edição coordenou e em que assina também o prefácio. São 847 páginas que reúnem a quase totalidade da produção teórica de Alvaro Cunhal realizada entre os 22 e os 34 anos e publicada na imprensa legal, na clandestina do Partido Comunista Português (PCP), em folhetos, relatórios e várias cartas. Entre os muitos textos publicados, há dois inéditos, a parte inicial da carta para José de Sousa no Tarrafal e outra para a Organização Comunista Prisional do mesmo campo. O livro inclui ainda uma lista de documentos que são desconhecidos do grande público, devido à sua antiguidade, e uma troca de correspondência entre Alvaro Cunhal e outros dirigentes durante os anos que se seguem à reorganização do PCP (1940/1941) e a partir da qual toma a direcção partidária.



Encontro com a escritora Helena Marques

Oriunda de famílias madeirenses, jornalista de profissão, galardoada com o Prémio Jornalista do Ano, atribuído pela revista *Mulheres*, passou pelo *Diário de Notícias*, do Funchal, e pelo *Notícias de Lisboa*, no qual foi directora-adjunta. Tardamente se dedicou ao mundo dos livros, mas estreou-se bem ao ter ganho quatro prémios literários com a sua primeira obra, *O Último Cais*. A partir daí, tem-se dedicado ao mundo das letras e ficção com diversas obras, a última das quais *Ilhas Contadas*, que nos traz a esta Festa do Livro. Constrói personagens femininas dotadas de carisma, força, coragem e delicadeza, uma vez que se considera uma "feminista racional", abraçando a ascensão das mulheres, ao longo da História, nas sociedades onde outrora foram vítimas de muitas injustiças.



Encontro com o escritor Joaquim Mestre

O autor do *Livro do Esquecimento*, e do romance *A Cega da Casa do Boira*, Joaquim Mestre, director da Biblioteca Municipal José Saramago, de Beja, regressa ao palco literário com a apresentação da sua nova obra, *O Perfumista*. Tem como pano de fundo a 1.ª Guerra Mundial, a revolução russa e as aparições de Fátima. Tem como cenário o Alentejo e conta a história de um homem que se apaixona por uma mulher pelo seu odor. Este romance aborda também o Alentejo na perspectiva do maravilhoso, do fantástico e do imaginário popular. É uma obra que se inscreve no sentido da paixão.



UniSeixal no Livro em Festa

Venha assistir às aulas da Universidade Sénior A Universidade Sénior do Seixal – UniSeixal/Casa do Educador é uma das parceiras da Câmara Municipal do Seixal na edição do Livro em Festa 2007, ao realizar aulas abertas para os seus alunos no espaço do certame. Assim, a UniSeixal convida a população a assistir às aulas abertas que aí vão decorrer, e cujo horário publicamos, para que possa escolher a aula e o professor que mais lhe interessar. Além dos preços especiais de capa e que são praticados na feira, as editoras participantes fazem ainda um desconto de 5 por cento sobre esses preços aos alunos da UniSeixal e aos associados da Casa do Educador.



Encontro com o escritor José Casanova

José Casanova, director do jornal *Avante!* está de volta à segunda edição de «O Livro em Festa» para apresentar o seu mais recente livro, *Tempo de Giestas*. Este novo trabalho marca o regresso de Casanova a histórias que transmitem valores de solidariedade e amizade e que são o reflexo das suas vivências pessoais. Em 2002, o escritor publicou *O Caminho das Aves*, título ao qual se seguiu, em 2005, *Aquela Noite de Natal*, obras que retratam o regime vigente durante o Estado Novo e espelham histórias de luta e resistência. Para José Casanova, lembrar o fascismo é fazer com que as pessoas deem mais valor à liberdade que hoje têm, mas também àquela que foi a resistência antifascista.



Encontro com a escritora Ana Maria Magalhães

Uma Aventura no Labirinto Misterioso é o novo título da famosa colecção *Uma Aventura*, das escritoras Ana Maria Magalhães e Isabel Alçada, com lançamento marcado para o mês de Abril. Ana Maria Magalhães estreou-se como escritora de livros infanto-juvenis em parceria com Isabel Alçada em 1982. Os seus livros, que marcaram uma viragem na história da literatura infantil portuguesa, reflectem uma longa e rica experiência educativa e traduzem o seu talento para comunicar com os mais novos.



Encontro com o escritor Xico Braga

Xico Braga apresenta *Estórias de Um Avô*, o seu mais recente livro, que reúne pequenas histórias divertidas, como *O Pardalito*, *A Maré ou Eu Vi Um Esquilo Azul*, ilustradas por Sofia Rangel. Xico Braga é professor na Escola Secundária Moinho de Maré, em Corroios, e foi co-autor do livro *Seixal – Memórias com Futuro*, em parceria com a fotógrafa Rosa Reis, que desenvolveu o seu trabalho a partir de um texto de Xico Braga.



Encontro com o escritor António Torrado

António Torrado, poeta, ficcionista, dramaturgo, autor de obras de pedagogia e de investigação nesta área, vem ao Seixal apresentar o seu livro *Era Uma Vez Quatro*. *Era Uma Vez Quatro* inclui quatro peças para teatro, com histórias muito divertidas, tendo António Pilar como ilustrador, e que revelam um profundo conhecimento do imaginário infantil. António Torrado tem mantido uma ligação constante com a temática educativa como autor de manuais escolares para o ensino básico, em intervenções regulares na imprensa, na formação de professores em Portugal e em missões de cooperação em países africanos de língua oficial portuguesa. Já foi premiado com o Grande Prémio Calouste Gulbenkian de Literatura para Crianças, e em 1974 e 1996 viu livros seus serem incluídos na Lista de Honra do IBBY – Internacional Board on Books for Young People.



Encontro com o escritor João Pedro Méseder

Romance do 25 de Abril em Prosa Rimada e Versificada é o livro que vem apresentar em «O Livro em Festa». João Pedro Méseder é, na verdade, o nome literário de José António Gomes, professor na Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico do Porto, onde lecciona disciplinas de Literatura Portuguesa, Literatura para a Infância e Introdução aos Estudos Literários. Em *Romance do 25 de Abril*, ilustrado por Alex Gozblau, João Pedro Méseder conta, de uma forma apelativa, a história do menino Portugal, que lutou contra o fascismo e pela liberdade.